

株式会社 以文社

101-0051 千代田区神田神保町2-12

●● ルーヴル美術館展 開幕！！ ●●

17世紀を代表オランダを代表する画家、  
フェルメールの傑作《天文学者》が初来日！

東京展:2015年02月21日(土)~06月01日(日) 国立新美術館

京都展:2015年06月16日(火)~09月27日(日) 京都市美術館

[好評既刊書のご案内]

フェルメールとスピノザ 〈永遠〉の公式

ジャン＝クレ・マルタン 著 杉村昌昭 訳

四六判 上製カバー装 108頁 定価1,944円(本体価格 1,800円)

フェルメールが1668年に描いた『天文学者』のモデルは  
あのスピノザだった！

歴史的な大発見へと誘う極上のエッセイ。

不世出の画家・フェルメールと稀代の哲学者・スピノザとの出会い、そして  
〈永遠〉の創造。二人の秘められた関係、そしてその世界観の共通性に肉迫する。

ジル・ドゥルーズの愛弟子であるジャン＝クレ・マルタンが放つ、  
極上のサスペンス。

ジャン＝クレ・マルタン (JEAN-CLET MARTIN) 著

1958年生まれ。フランスの哲学者、小説家。ドゥルーズ、ボルヘス、ファン・ゴッホ、アリストテレスを論じた著作などで知られる。日本語訳された書籍として『ドゥルーズ／変奏』(松籟社、1997年)、『物のまなざしーファン・ゴッホ論』(大村書店、2001年)、他。

杉村昌昭 (すぎむら まさあき) 訳

1945年生まれ。龍谷大学名誉教授。フランス文学・思想。著書に『分裂共生論ーグローバル社会を越えて』(人文書院、2005年)、他。訳書に『パリ大全』(以文社、2013年)、他。

希望陳列コーナー :芸術(アート)・哲学・現代思想

以文社 ISBN978-4-7531-0296-9 C0010 定価1,944円(本体価格 1,800円)		
番線	冊数	
		ジャン＝クレ・マルタン(著) 杉村昌昭(訳) フェルメールとスピノザ 〈永遠〉の公式

※上記の書籍は注文書籍となります。

※ご注文はFAXまたは電話でご返信をお願いします。

FAX:03-6272-6538 TEL:03-6272-6536