

目利きのお気に入り

負債を通じた経済社会への警鐘 ホワイトカラーの生産性向上策

選・評

鈴木寛之

八重洲ブックセンター事業開発部主任

量な本に慣れてしまつた
脳を引き締めましょう。

軽
全700ページの『負債』

論。電車の中で毎日10ページ読み続ける努力を無としない、経済システムの基本を考えさせてくれる好著です。

負債とは経済用語なのに著者は文化人類学者。そのあやは、例えば奴隸売買の話に示されます。いわゆる奴隸は、どのように「調達」されたのか。武力と強権だけで奪うのではなく、偽ギャンブル

で負債を負わせて子や妻、そして男自身を借金のかたにして運行する。つまり「負債のやり取りを基本とするシステム」が、奴隸利用という政治的暴力と連動している。

「年季奉公」もまた、同じ発想。

負債の証明書が「貨幣」であると著者は言い、5000年の歴史をたどります。そこで見える負債と貨幣、政治的暴力の連関。金融機関の救済のための国による資本注入も結局は税金投入であり、「富める者を貧しき者に救わせる政治

的暴力」と論が広がります。

『生産性』は、マッキンゼー出身者によるホワイトカラーの生産性向上についての施策提言。キーワードは「ストップウォッチ」。ものづくりの現場では、一つの製品を作るのに秒単位の苦闘を繰り広げているのに、なぜホワイトカラーは仕事の見直しや改善をためらうのか。著者は「ストップウォッチで仕事を分解してみるべきだ」

と言います。「トップパフォーマーの重用」「作業分解」「派遣活用で本当に仕事が減っているか」「育休は業務見直しの好機」などの具体論も示し、「ブルーカラー業務に対するホワイトカラーの根拠なき優越感を正そう」と迫ります。

『未来を味方にする技術』は、もあるものの先端ITについての説明は抑えつつ、大きな潮流の中での業務やビジネス発想の在り方など、つまり来るべきサイバーブイジカルシステムの中での思想の持ち方について解説しています。先端ITの価値をいかに認め、ビジネスにしていくか。理系よりも文系の人には読んでほしい一冊です。（談）